

LOS COMUNISTAS DE ESPAÑA RECIBEN MAS AVIONES Y ARMAS DE FRANCIA

**R0303**

LONDRES, 20. — Acaba de publicarse una sensacional noticia de Barcelona: acaban de llegar 18 aeroplanos de guerra; 12 son aparatos de bombardeo, monoplanos Deoltilin, bimotores, armados

modelo, aparatos que, como dice la noticia misma, estaban destinados para otro gobierno, el de Rumania.

Esta actitud de Francia, frente a la respuesta alemana, crea

## LAS TROPAS BRITANICAS DE PALESTINA OBSTACULIZADAS POR LOS ARABES

## LOS DESOLADOS CUADROS

Algunos de ellos nos indican la conveniencia de irar una bandera española en la caja del motor, para que los compañeros de la resistencia, nos informen que nos dirigimos al ayuntamiento de Irún. A poco de llegar a la ciudad advertimos las primeras casas devoradas por el incendio que se produjo a causa de los milicianos del Frente Popular. Pero para apreciar la magnitud del desastre es necesario pasar por el centro de la ciudad, ya que no presentaba desconocidos villas que pudieran decirse será poco. El cuadro es desolador, como si hubiera temblado la tierra. No se ve más que los plásticos en los contenedores para recibir las mordidas de las personas pudientes; llevan por detrás el fuego a barriadas enteras que estaban las humildes viviendas populares.

Esto que ves aquí, un día fue Irún, pudiera exclamar con razón recordar los versos de Federico Goya sobre las ruinas de San Fermín, cómo ha de clasificarse a la que en la edad moderna pretendían luchar por ideales de libertad y de justicia humana, alagando el incendio en todo a ciudad indefensa y mártir? Lo que no supieron defender con las armas destruyeron sembrando el odio y la miseria.

Esto no es una guerra, porque la guerra misma tiene sus leyes, de las cuales nadie puede apartarse sin

23. murieron los rebeldes tuvieron  
25. capturados más de 200 heri-  
26. También anunció que el ejér-  
27. de Talavera, los rebeldes te-  
28. nían tantos heridos, que era im-  
29. posible hospitalizarlos a todos.  
30. RUMFORD GUBERNISTA CERCA  
31. DE GUADIX, GRANADA  
32. LISBOA 20. (U. P.) — "Ra-  
33. lito Madrid" comunicó a las 24.15  
34. horas que los leales, tras haber  
35. declarado que en Burgos se con-  
36. sideran gran número de unifor-  
37. mados del Tercio. Se ha comprobado  
38. el prisionero mencionado estu-  
39. vo penal de Burgos condenados  
40. a la pena de muerte, pero que  
41. presos comunes y pena de mu-  
42. puestas en libertad y obligados  
43. formar en la vanguardia de los  
44. rebeldes.  
45. Ha llegado a Gijón el con-

**DE IRUM**

De vez en cuando pasan coches de

# El proyecto de arreglo del conflicto judío - árabe de Palestina

MADRID 29 (Havas). — Según el "Sunday Express" el proyecto de arreglo del conflicto judío árabe de palestina que está preparando actualmente Gran Bretaña, comporta la creación de una colonia británica que se extenderá entre la frontera de Siria al Norte y la región de Hufa y el Monte Carmelo al Sur lo que aseguraría la protección del electorado de Mesopotamia y a la vez una base naval de esta última ciudad. El resto del país sería dividido en zonas de influencia árabe y judía, las que podría organizarse eventualmente en una unión federal de naciones.

Los detalles de ese plan han sido sometidos a los directores de la Organización de las Naciones Unidas.

## ORGANIZACION DE MILICIAS DE MONTAÑA EN PALESTINA

BARCELONA 29, (Havas). — Con el objeto de vigilar y poder la frontera de los Países de las regiones de Cataluña Aragón que se están creando milicias de montaña compuestas de material adecuado para las operaciones con

## Nombramiento de diplomáticos por el Gobierno de Madrid

MADRID 29, (Havas). — El Gobierno español ha designado para el nombramiento de Cónsul General en el Sr. José María de los Ríos; en Gibraltar, el Sr. Álvarez Tubau. D

# EL GOBIERNO BRITANICO PARA SALVAR LA Francia Libre

da definida o hacer proposiciones específicas para la fijación de fechas para la conferencia oceanica, la cual se celebrara en Gran Bretaña, adhiere a la politica delineada en el comunicado de las tres potencias el 23 de Julio ultimo, despues de las consultas entre los gobiernos de esta capital y de Paris, lo

**INCENDIARON LOS GUBERNOS DEL A**

**TOLEDO, 20. (U. P.).** — A las 10 a. m. fué incendiada con dinamita la fachada suroeste del edificio. A las 11 y 30 los rebeldes se volaron a penetrar en la gran fortaleza por ferrea y se retiraron a las 12 m.

**BUQUES GUBERNISTAS VAN AL NORTE DE ESPAÑA**

**LISBOA, 20 (U. P.).** — Se informa en esta capital que buques de guerra rebeldes

**ESPAÑA SE ENCUENTRAN HACIA LOS PUERTOS DEL NOROCCIDENTE DE LA PENINSULA PARA IMPEDIR QUE LOS REBELDES BLOQUEEN LOS PUERTOS DE SAN LUIS, BILBAO Y GIPUSKOA.**

**INFORMACIONES DE CORDOBA**

**LISBOA, 20 (U. P.).** — El día de Córdoba anunció que los buques de guerra rebeldes

# HACE NUEVAS GESTIONES CONFERENCIA LOCARNISTA

—Ha sido promulgada la ley por la cual se castiga a los que roban libros de multa o con prisión, o con ambas penas, o de cárcel a los que se declaran culpables de delitos de robo, o de amenazas a continuación.

**VA** (Havas). -- La ex-emperatriz Menem de Etiopía ha llegado a Gilestena, presidente de Francia. La soberana y su pequeño harem permanecerán en un hotel de dicha ciudad hasta que la suntuosa mansión comprada recientemente por el Negus en Bath este preparada para recibirle.

**MADRID 29, (Havas).** -- Se han publicado precedentes noticias sobre el cuerpo de oficiales que el coronel Aranda ha evacuado. La evacuación fracasó pues, el Comandante revolucionario habría nuevamente el pedimento.

**ARNISTAS LA PARTE SUD**

**CAZAR**

**EL TRIBUNAL P**

**ONDENO A MU**

**11 OFICIAL**

**CARTAGENA 29, (Havas).** -- El Tribunal Popular de Cartagena ha condenado a muerte a los oficiales de la Armada por haber tomado parte en la revuelta contra la

100

la ley  
n 100  
n año  
n de.  
olligar  
ar la

— Se  
de A  
lar d  
gesti  
ara tr  
vil su  
habri  
andant  
chzad

---

**PULAI**  
**TE A**

(ras). -  
dictad  
ra onc  
curado  
ción e  
 públ

## EL GOBIERNO BRITANICO HACE NUEVAS GESTIONES

**LONDRES. 20 (Especial)** — nico, esta mañana, conversó res-  
Con intervalos de media hora, el pecto a la misma durante media  
encargado del Foreign Office, ca- hora con el rey Eduardo VIII, en

da definida o hacer proposiciones específicas para la fijación de fecha para la conferencia localista, para aclarar la Gran Bretaña adherirse a la política delineada en el comunicado de las tres potencias el 23 de Julio último, después de las consultas entre los gobiernos de esta capital y de París, lo viérs' del propósito de adherirse a Italia a las condiciones de paz finalmente tentativas al país soviético de la conferencia localista de que el señor Hitler, por persista en su actitud para la conclusión de Rusia en las condiciones.

El jefe de la Legación de España en Montevideo, Sr. de Arce, se dispuso con ademán las siguientes cantidades: D. Francisco López Escobar, Encargado de Negocios en Guatemala; D. Alberto de la Guardia Ogea, Cónsul General en León; D. Manuel Manriquez Gálvez, Cónsul en Fez; Sr. García Moralejo, Secretario de tercera clase del Consulado General en Montevideo.

**INCENDIARON LOS GUBERNISTAS LOS BARCOS DEL ALMIRANTE ALFONSO**

TOLEDO, 20. (U. P.). — A las 10 a. m. fué incendiada con artillería la fachada sudeste del Almirante Alfonso. A las 11 y 30 los cañones volvieron a penetrar en la trinchera fortificada por fuerzas rebeldes y se retiraron a las 12.

**BUQUES GUBERNISTAS VAN AL NORTE DE ESPAÑA**

LISBOA, 20 (U. P.). — Se informa en esta capital que buques de guerra rebeldes se encuentran hacia los puertos del noroeste península para impedir rebeldes bloqueen los puertos de Santander, Bilbao y Gijón.

**INFORMACIONES DE D. JOSÉ DE CORDOBA**

LISBOA, 20 (U. P.). — Dijo de Córdoba anunció buques de guerra rebeldes.

—Ha sido promulgada la ley por la cual se castiga a los que destruyeron las libras de multa o cometen delitos de cárcel a los que están encarados culpables de cometer amenazas a continuación.

**VA** (Havas). -- La ex-emperatriz Menem de Etiopía ha llegado a Gilestena, presidente de Francia. La soberana y su pequeño acompañamiento en un hotel de dicha ciudad hasta que la suntuosa mansión comprada recientemente por el Negus en Bath este preparaba para recibirle.

**MADRID 29, (Havas).** -- Se han recibido precedentes noticias de que el cuerpo de Oviedo hizo una nueva expedición al coronel Aranda, a fin de que la población de la zona evacuada. La resistencia fracasó pues, el Gobierno revolucionario habría nuevamente el pedimento.

**ARNISTAS LA PARTE SUD**

**CAZAR**

**EL TRIBUNAL P**

**ONDENO A MU**

**11 OFICIAL**

**CARTAGENA 29, (Havas).** -- El Tribunal Popular de Cartagena ha condenado a muerte a los oficiales de la Armada por haber tomado parte en la revuelta contra la

la ley  
n 100  
n año  
n de.  
olligar  
ar la

— Se  
de A  
lar d  
gesti  
ara tr  
vil su  
habri  
andant  
chzad

---

**PULAI**  
**TE A**

(ras). -  
dictad  
ra onc  
curado  
ción e  
 públ

do guerra leales al gobierno de | mirante Cervera. Y. España. | armuña rebeldes







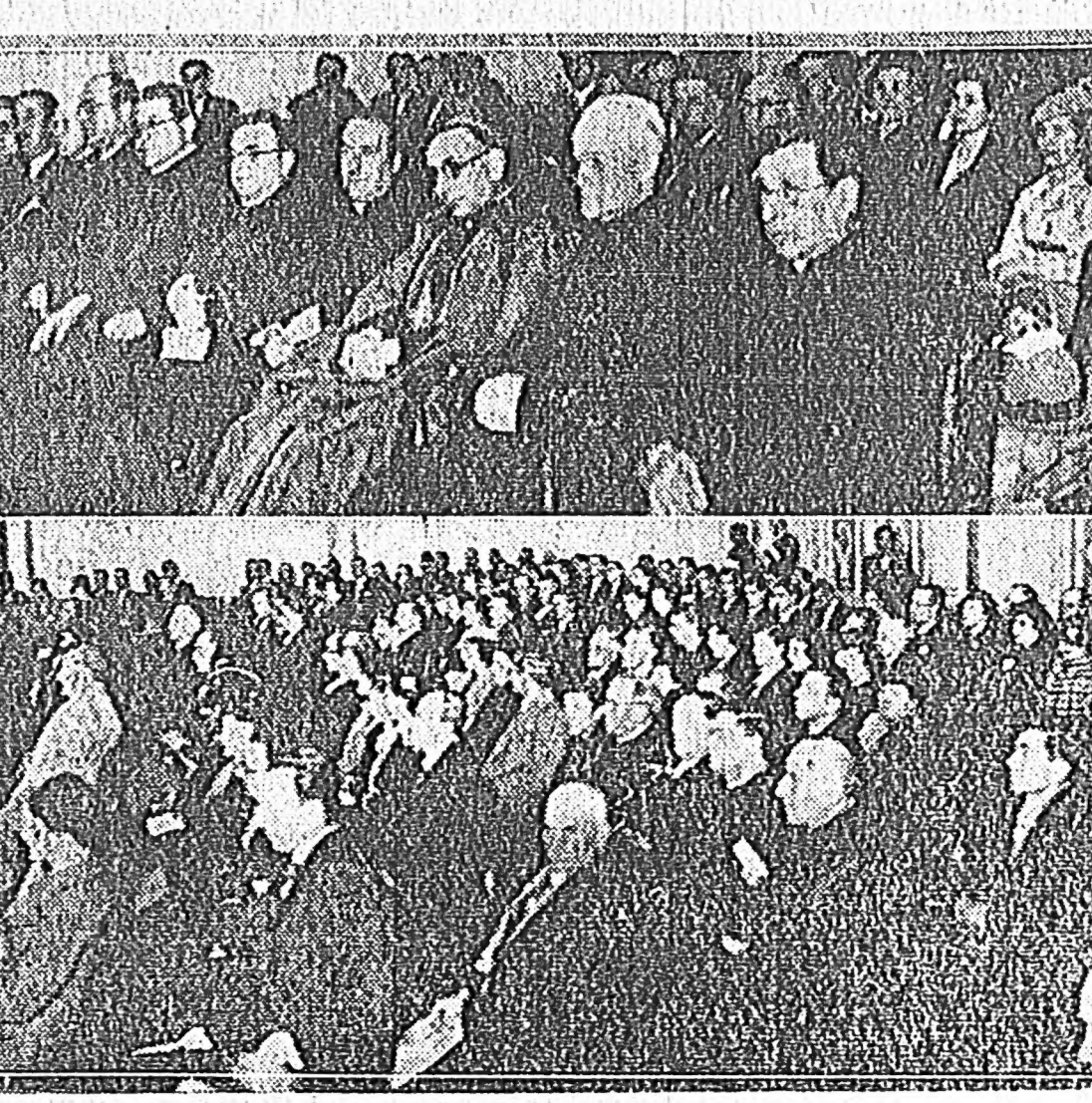




# LOS EX-ALUMNOS SALESIANOS TRIBUTARON ANOCHÉ UN GRAN HOMENAJE A MONSEÑOR VIOLA

## EL ACTO REALIZADO EN EL CLUB CATOLICO

Algunos contornos de la noche del 20 de julio, cuando se realizó en el Club Católico un acto en homenaje a Monseñor Viola, Obispo de Montevideo, ex-almuno de la casa de los Salesianos. El acto estuvo presidido por el Sr. Dr. Alfredo Cazzani, Obispo de Montevideo, y asistieron numerosos ex-alumnos y amigos de Monseñor Viola.



Participó en la concurrencia que asistió ayer al homenaje a Monseñor Viola, Obispo de Montevideo, ex-almuno de la casa de los Salesianos. El acto estuvo presidido por el Sr. Dr. Alfredo Cazzani, Obispo de Montevideo, y asistieron numerosos ex-alumnos y amigos de Monseñor Viola.

# ROSTRO DE LOS BUENOS SERVIDORES DEL EVANGELIO

En la noche del 20 de julio, se realizó en el Club Católico un acto en homenaje a Monseñor Viola, Obispo de Montevideo, ex-almuno de la casa de los Salesianos. El acto estuvo presidido por el Sr. Dr. Alfredo Cazzani, Obispo de Montevideo, y asistieron numerosos ex-alumnos y amigos de Monseñor Viola.

# LORENZO GIORFLO VACHELLI JUDICIAL

REMITARÁ EL 23 DE SETIEMBRE PROXIMO A LAS 16 HORAS Y EN LAS PUERTAS DE LA BOLSA DE COMERCIO

UNA HERMOSA FRACCION DE CAMPO Y SUS MEJORES EN LA "COLONIA HARRIAGE" (3.ª SEC. JUD. DEL DEPTO. DE SALTO)

SUPERFICIE: 50 Has. 6923 mts. 52

El Sr. Dr. Alfredo Cazzani, Obispo de Montevideo, ex-almuno de la casa de los Salesianos, presidió el acto en homenaje a Monseñor Viola, Obispo de Montevideo, ex-almuno de la casa de los Salesianos. El acto estuvo presidido por el Sr. Dr. Alfredo Cazzani, Obispo de Montevideo, y asistieron numerosos ex-alumnos y amigos de Monseñor Viola.

# LA PARISIENNE

## Vicente De Martino

SIN CONTACTO ELECTRICO Y SIN HILOS

# Una donación para el Hospital "Fermín Ferreiro"

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

La Comisión Directiva de la "Asociación Progresista de Vecinos de Caza, resolvió, en su última sesión, hacer donación a la Municipalidad de la ciudad de Montevideo, de una cantidad de dinero, expresado en pesos, para ser empleado en la construcción de un Hospital "Fermín Ferreiro" para el tratamiento de los enfermos de la ciudad.

# AVISOS PROFESIONALES

**ABOGADOS**  
CHARRINO JUAN VICENTE. — Abogado. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.  
ANTHONY HUGO. — Abogado. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.  
ALEJANDRO ANDRÉS. — Abogado. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**ARQUITECTOS**  
AGUIRRE ALBERTO. — Arquitecto. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.  
ELZARIO BOIX. — Arquitecto. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.  
HONORIO TERRA. — Arquitecto. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**PARTERAS**  
Francisco Riudor. — Partera. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.  
Marta Aguilero. — Partera. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**DENTISTAS**  
Dr. Juan S. Burnett. — Dentista. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.  
Dr. J. Bertrando. — Dentista. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**ENSEÑANZA**  
Dr. Eduardo Giusso. — Profesor. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**CONTADORES**  
AUSTIN LAXALDE. — Contador. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**ESCRIBANOS**  
VIAH MARIA CARLOS AGUIRRE. — Escribano. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**MEDICOS**  
Dr. José A. Galland. — Médico. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**VIAS URINARIAS**  
Dr. A. ARA. — Médico. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**SEÑORAS (ENF. DE)**  
Dr. María L. Figueroa. — Señora. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**OCULISTAS**  
Dr. Joaquín Trasluz. — Oculista. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**APARATO DIGESTIVO**  
Dr. R. PENANCIO. — Aparato Digestivo. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**PEDIUROS**  
M. J. Silveira. — Peduero. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**VIAS RESPIRATORIAS**  
Dr. T. T. Urte. — Vías Respiratorias. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**FILATELICOS**  
Catálogo y venta de sellos. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**Centro Filatelico**  
Venta de sellos. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**Sellos del Uruguay**  
Venta de sellos. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

# TEATRO - MUSICA

**DEL 18 DE JULIO**  
"El primer amor" de J. M. Barón. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**SE HA FILADO PARA EL 7 DE OCTUBRE**  
"El recital de Despedida de Nina Massardi". — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**BEN AMI HARA ESTA NOCHE EN EL SOLIS**  
"El Idiota". — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**PROGRAMAS DE TEATROS**  
"El Idiota". — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**EL MIERCOLES SE PRESENTA FANNY INGOLD EN EL ESTUDIO AUDITORIO**  
"El Idiota". — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**SECRETOS DE MAQUILLAJE TOMADOS DEL DIARIO DE GINGER ROGERS**  
"El Idiota". — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**MAX FACTOR \* HOLLYWOOD**  
"El Idiota". — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**VIAS URINARIAS**  
Dr. A. ARA. — Médico. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**SEÑORAS (ENF. DE)**  
Dr. María L. Figueroa. — Señora. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**OCULISTAS**  
Dr. Joaquín Trasluz. — Oculista. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**APARATO DIGESTIVO**  
Dr. R. PENANCIO. — Aparato Digestivo. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**PEDIUROS**  
M. J. Silveira. — Peduero. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**VIAS RESPIRATORIAS**  
Dr. T. T. Urte. — Vías Respiratorias. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**FILATELICOS**  
Catálogo y venta de sellos. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**Centro Filatelico**  
Venta de sellos. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**Sellos del Uruguay**  
Venta de sellos. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

**LA CORAL GUARDA E PASA EN MINAS**  
"El Idiota". — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

# LA CORAL GUARDA E PASA EN MINAS

Esta prestigiosa coral visitará el 4 de octubre la ciudad de Minas, con motivo de salutación a la Coral E. Falini de esa localidad, la que presidirá la gran velada en la que al volverá a Montevideo, Orquesta y Rondalla y los solistas Sr. Luis Garmiche, Jorge Vela y Srta. A. Linares Rey.

"La experiencia secular de los países enteros demuestra que el vino no trae inconvenientes si se lo bebe moderadamente".

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

# LA CORAL GUARDA E PASA EN MINAS

Esta prestigiosa coral visitará el 4 de octubre la ciudad de Minas, con motivo de salutación a la Coral E. Falini de esa localidad, la que presidirá la gran velada en la que al volverá a Montevideo, Orquesta y Rondalla y los solistas Sr. Luis Garmiche, Jorge Vela y Srta. A. Linares Rey.

"La experiencia secular de los países enteros demuestra que el vino no trae inconvenientes si se lo bebe moderadamente".

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.

El Idiota. — Teatro. — Montevideo. — Teléfono 113.00. — U. T. E. 8.13.13.











ALREDEDOR DE 55.000 PERSONAS PRESENCIARON EL INTERNACIONAL

# El equipo uruguayo logró un triunfo justo frente al argentino

**DURANTE LA PRIMERA ETAPA LOS ARGENTINOS SE MOSTRARON SUMAMENTE VELOCES Y SUPERIORES**

**A LOS 17' DE JUEGO, GARCIA DECRETO LA CAIDA DE BESUSSO**

Fiel marco del espectáculo que se brindó ayer en el Estadio, fué el público que se congregó en las instalaciones de nuestro Coliseo.

Primeros en salir al fiel fueron los nuestros, quienes recibieron gran ovación de la afición; pocos momentos después, hicieron irrupción al campo los argentinos, siendo cordialmente saludados.

Efectuado el sorteo de rigor, es ganado por los de la otra orilla, tocando poner la ball en movimiento a nuestros players.

Al llamado del juez, Sr. Cerón, se alinean los equipos en la gran-tila, presentando las siguientes constituciones:

Uruguayos. — Besuso, Nasazzi y Muniz. — Zúñiga, Gestido y Chanes; Arispe, Ciocca, Lago, Villadóniga y Ithurbide.

Argentinos. — Estrada; Tarrío y Cuello; Díaz, Minella y Werckler; Cavadini, Varallo, Cosso, Diego y Enrique García.

## ¡SE INICIA!

Siendo la hora 15 y 10, Cerón ordena la iniciación del match. Lago cede a Ciocca, y éste al desplazarse es despedido por Minella; quien aprovecha para dar la ball al ala izquierda de su bando; pero Zúñiga, alerta, echa a out-ball.

Se producen a continuación rápidas jugadas, acusadas de movilidad y entusiasmo. Son los argentinos los primeros en incursionar en el campo uruguayo, incluyéndose Chanes al neutralizar, por dos veces consecutivas, otros tantos avances de los del alende.

Sin embargo, son los nuestros los primeros en obligar la acción del arquero visitante. Y es así como vemos que, ante un buen pase de Villadóniga, Ithurbide ejecuta fuerte centro-shot, debiendo salir Estrada para detener la ball y eludir de esa manera la atrevida de Ciocca.

En el otro campo, E. García, en rápido rush, se acerca a nuestra val, eludiendo a Zúñiga y centrando, para tomar bien Diego García, quien, dentro del arco, shotea peligrosamente, salvando Besuso en espectacular tirada.

## PRIMER CORNER

Ante preciso pase de Villadóniga, Ithurbide emplea potentemente a Estrada, quien se ve obligado a echar a corner para con-fular la situación. Ejecutado este corner por el mismo puntero uruguayo, no aporta consecuencias, debido a un bonito despeje de Tarrío.

Cosso se demuestra peligroso y emplea a Besuso.

Nasazzi viene jugando estupendamente, realizando abundantes interceptaciones, y entre ellas dos de "headings", que denotan su in-atacable clase.

Los argentinos avanzan ahora más, apreciándose un buen avance entre Cosso y Varallo, quienes eluden a Chanes y Gestido, rhotando por último Varallo, respondiendo en forma buena Besuso.

## GOAL ARGENTINO!

Un avance por el ala izquierda argentina da lugar a que Enrique García eluda a Zúñiga, y corta la ball a Diego García, des- plazando de esta manera a Nasazzi. El insider izquierdo de los visitantes emprende rápido rush hacia el arco uruguayo, shotean- do potentemente en forma ratera y esquinada, logrando anidar la ball en la red, pese al esfuerzo de Besuso. Registrase esta jugada capital cuando corrian 17 minutos.

Luego, los nuestros se lanzan a la ofensiva, cediendo los por- teños dos corners consecutivos, que ejecutados ambos por Ithur- bide, no aportan consecuencias.

Zúñiga despeja a Werckler, dando la ball a Ciocca, éste sin dilación a Arispe, quien, luego de correr breve trecho, devuelve al loside, quien shotea al arco, respondiendo bien Estrada.

## MEJOR LOS ARGENTINOS

Leve primacía, en lo que respecta al match, ostentan los por- teños sobre los nuestros. A esta altura del match, Zúñiga es su- plantado por Galvassi.

Cosso, en combinación con Varallo, elude a Gestido y shotea al arco, respondiendo bien el arquero uruguayo.

El ala izquierda de los visitantes, que está actuando muy bien, elude a Galvassi y Nasazzi, eludiendo Diego García a Varallo, quien dentro del área peligrosa ejecuta fuerte shot que tiene la virtud de obligar a Besuso a arrojarse al suelo y echar a corner, que eje- cutado por Cavadini no aporta consecuencias.

Ante avance uruguayo, Cuello se penado por foul a Ciocca a un metro del área penal. Hace efectiva la pena Villadóniga, rebotando la ball en Herckler, tomándola E. García, quien cede a Cosso. El centro forward argentino elude a Muniz y shotea violentamente, cediendo la ball desviada.

## REACCION URUGUAYA

En los últimos minutos de esta etapa reaccionan los nuestros, y es así que por poco se produce el empate.

Un precioso avance entre Villadóniga e Ithurbide es terminado por éste con bonito centro; toma Ciocca, para ceder a Arispe, quien se hallaba en inmejorable posición y cuando ya se coronaba el em- pate, el shot de Arispe fué demasado débil, deteniendo fácilmente Estrada.

Pocas jugadas más y finaliza el primer tiempo, cuando el score arroja las siguientes cifras:

ARGENTINOS ..... (1)  
URUGUAYOS ..... (0)

UN PUNTERO MUY PE-  
LIGROSO ES CAVADINI

El quinteto ofensivo argentino tuvo una de sus figuras en el ang derecho.

Cavadini, sumamente veloz y portuño centreador durante los primeros cuarenta y cinco minu- tos, se constituyó en un jugador de mucho peligro.

En la etapa final decayó, peso a que en más de una ocasión de- mostró con su rush ser un for- ward muy eficiente.

MUNIZ MEJORO EN EL  
SEGUNDO TIEMPO

En la primera parte del juego, la labor desplegada por el com- pañero de Nasazzi dejó algo que desear. Tuvo algunas "gaffes", que ocasionaron sobresaltos a Besuso.

Empieza, en la segunda etapa, su acción fué digna de la su compañero Nasazzi.

Jugó adelantado cubriendo el blanco dejado por Gestido y ru- po intervenir con una sangre y oportunidad óptimas.

Con Besuso y Nasazzi con- tituyó un tríptico feroz de la- bor destacadísima.

## MINELLA TUVO SUS GRANDES JUGADAS

El centro half argentino, de notables condiciones, cumplió una actuación que sin ser clási- ficada como destacadísima, por lo menos puede decirse que fué satisfactoria.

Su mejor labor fué en el pri- mer tiempo, y con su acción in- teligente contribuyó eficazmente al mayor desacierto de nuestro quinteto ofensivo.

En el segundo tiempo decayó mucho, pero pese a ello realizó jugadas de las que ponen en evi- dencia sus aptitudes.

DESCUIDO MUCHO A  
ITHURBIDE

Díaz tuvo una tarea pesada. Se explica perfectamente el de- fecto en cuenta de que debió en- ladar a Villadóniga, e Ithurbide.

En la primera etapa poco hizo, en la segunda, empezó jugando bien pero luego decaer completa- mente hasta el punto de no cul- dar a Ithurbide, que entonces se vio asediado por el apoyo de sus compañeros.

De poco eficiente puede clasi- ficarse su labor.

**NUESTRO COMENTARIO SOBRE EL ENCUENTRO EL EQUIPO URUGUAYO SUPO REACCIONAR CON TIEMPO PARA EVITAR UN NUEVO CONTRASTE FRENTE A LOS ARGENTINOS**

**Accionando con sumo empeño, en el segundo tiempo lograron acreditarse un triunfo rehabilitador — La labor del conjunto argentino fué poco eficiente en la etapa final**

## LLENO OTRA VEZ—

La expectativa por el cotejo dificultado ayer en el Estadio era grande... como grande es la historia del fútbol rioplatense.

La afición salvando inconvenientes se voló en forma nume- rosísima en las instalaciones de nuestro mayor escenario turo- lístico. Es así que tanto la Tri- buta Colomba como la Amster- dam estaban totalmente ocupa- das; la América y Olímpica con algunas blancas en sus puntas; las platías cupadas también por numerosos aficionados.

El aspecto del Estadio era magnífico. ¡Es que una vez más se median los colores uruguayos y argentinos tradicionales riva- les de todo momento!

Desarrollo técnico del segundo tiempo

SHOTS— Uruguayos 3 atajados, 6 des- viados, 2 goals.

Total: 11.  
Argentinos 4 atajados, 5 desviados.

Total: 12.  
CORNERS— Uruguayos 0, argentinos 1.

Total: 1.  
HEADINGS— Uruguayos 0, argentinos 1.

Total: 1.  
FOULS— Uruguayos 6, argentinos 4.

Total: 10.  
HANDS— Uruguayos 1, argentinos 1.

Total: 2.  
OFFSIDES— Uruguayos 2, argentinos 2.

Total: 4.

LA PAREJA DE ZAGUE-  
ROS ARGENTINA

La constituyeron durante la mayor parte del transcurso del match los jugadores Tarrío y Cuello. Luego, en el segundo tiempo, Coletta sustituyó a este último.

En la primera etapa, Cuello superó a su compañero. De mu- cha colocación y seguridad en los quites se "sobró" ante los de- lanteros compatriotas.

Arispe, accionó en forma buena. Tuvo un desempeño constan- temente eficaz.

Estrada se vió bien resguarda- do por la acción de estos dos pla- yers.

FUE UNA PESADILLA  
ITHURBIDE

Nos referimos a la labor de es- te jugador en la segunda etapa, por cuanto en la primera la de- lantera del equipo uruguayo ac- cionó en forma tan desorientada que hacer distinción sería incur- rir en equivocación.

El vaso Ithurbide con sus "zancañas" características y en- tendidas muy bien con Villa- doniga tuvo a mal traer a Díaz que se vió obligado a "tirar la esponja".

En la etapa final, los compa- ñeros de su equipo aprovechando su actuación la salvaron in- numerables pilotas que fueron debidamente y peligrosamente aprovechadas.

Es indudable que los defen- sas argentinos vieron en él una constante pesadilla.

TUVO QUE ABANDONAR  
ZUNINO

Es indudable que el ala con- stituida por el ataque en el equi- po argentino fué un espectáculo en el Estadio. Sobre todo en el primer tiempo.

Sus ataques combinados con- tinuaron sus ataques a Zúñiga, quien a mal traer a Zúñiga que debió abandonar el campo en- ladarado por los compañeros.

En el primer tiempo desentono mucho, no así en el segundo que sumo aprovechó con impetuosa- za la vez que peligrosas, entradas las flaqueas que demostró poseer el conjunto argentino, en su de- fensa.

Podose observar que el elido player cuando se percató de los avances que provechaba aza- roso, repitió con suma frecuencia esa jugada y siempre con la misma eficiencia.

En el segundo goal fué su ac- ción la que provocó aza- roso en el triángulo final de los blancos.

## NERVIOSIDAD—

Pocos minutos antes de ini- ciarse la contienda podíase ob- servar la nerviosidad existente.

El bostezo, índice de ello se veía muy frecuentemente en los espectadores; los cigarrillos fu- mados continuamente, otro. Las conversaciones otro más.

Taj nerviosidad se contagió a los jugadores en los primeros minutos de juego.

SUPERIORES LOS ARGEN-  
TINOS—

Iniciada la contienda un des- encanto se apoderó de los afi- cionados compatriotas. Se espe- raba que los nuestros lucharían con entusiasmo, con codicia, con armonía... Pues bien, la espe- ranza se transformó en ilusión.

Los argentinos comenzaron atacando peligrosamente... con- tinuaron en ese tren y termina- ron de idéntica manera. No que- re decir eso que la ofensiva fue- ra completa. No. Existieron pa- sajes en que la lucha se trans- formaba pareja por una reacción de nuestras filas. Pero, también hubieron instantes y éstos fue- ron los más— en que nuestros rivales accionaban y estaciona- ban el juego en campo uruguayo.

FALTA DE ENTENDIMIENTO

Comentamos en más de una oportunidad el hecho. No es po- sible esperar una actuación ar- mónica de un equipo que solo- ha realizado dos prácticas de conjunto. Pues bien: ayer la la- bor despiegada por el quinteto ofensivo nos dió sobradamente la razón.

A la defeción de Ciocca, su- mose la de Lago. Los pases de los integrantes de la delantera carecían de la debida precisión, lo que facilitaba extraordinaria- mente el despeje de la defensa argentina. Es así que el equipo uruguayo falló en una de sus mejores oportunidades: la línea de- lantera, durante el primer tiem- po.

La defensa merece ser exclu- ida en este juicio. El triángulo final, cuya grín figura fué el Mariscal Nasazzi, supo evitar la superioridad del team vi- sitante no se tradujo más que en un goal, que podía ser des- contado en el segundo tiempo.

EN CONSECUENCIA—

El score del primer tiempo fué fiel reflejo de la actuación cumplida por ambos rivales. Los argentinos, más armónicos, más veloces y peligrosos, lograron inclinarse decididamente a su fa- vor las acciones desplegadas.

## LA REACCION—

En la etapa final variaron, fi- zicamente las cosas. El equipo uruguayo entro dispuesto a ve- der cara su derrota... y la evi- tó. Accionando con gran decisión lograron iniciar una ofensiva que resultó más visible con la decadencia de la defensa argen- tina.

Ya la línea delantera accionó mejor. Integrada por Varela, es- te supo darle movilidad y ánimo. Un jugador de la naturaleza de Varela siempre mantiene inquie- ta a la defensa adversaria.

Es por ello que los nuestros comenzaron a presionar hasta el punto de obtener los goals que le acreditaron la victoria.

DECAMIENTO—

En cambio el equipo argen- tino, cuya actuación pudo clasi- ficarse de buena en la primera etapa, accionó en forma de faci- litar el triunfo al adversario.

La defensa actuó en forma in- segura. Característica ésta que provocó sus efectos en la delan- tera uruguayo, que como ya mencionamos realizó una labor codiciosa y pujante.

La delantera, mal apoyada ya- so pudo llevar comados avan- ces.

Es innegable que el equipo argentino "rechó el pesto" duran- te los primeros cuarenta y cin- co minutos de juego.

La causa de esa defeción nos la explicamos con el cambio de Cuello por Coletta. Este jugador no disminuyó la ausencia de aque- la razón.

INTENSIDAD Y MOVILIDAD—

Estas dos características fue- ron las que predominaron en el transcurso de la lucha. Fueron suficientes como para provocar un espectáculo futbolístico que dejó agradable impresión en la afición. La velocidad de los ju- gadores argentinos fué una de las causas de la movilidad. El entusiasmo de los nuestros fué la de la intensidad.

CONSIDERACION FINAL—

Conceptuamos innegable el triunfo de los uruguayos. En las dos etapas ambos rivales cum- plieron actuaciones distintas. El desnivel de las mismas fué favo- rable a los vencedores.

Es por ello que puede decia- rarse que la victoria correspon- dió al team que demostró mayor garra para esta clase de espec- táculos.

FIGURAS DESTACADAS—

Por los uruguayos lograron:

dest-carce: Besuso, Nasazzi, Iqu- fué la figura del field, Muniz, Chanes (en el 2o tiempo), Vi- lladóniga, Varallo y Lago (en el 2o tiempo).

Por los argentinos: el arquero Estrada, los backs Tarrío y Cuello; Minella, Diego y Enrique García, Varallo.

EL JUEZ—

Cometió algunos errores que perjudicaron a nuestro team. Pero no fueron los fundamenta- les como para decir que haya cumplido una labor nada satis- factoria.

Salvo esos errores, sus deci- siones ele...pre entraron fur- meza que contribuyeron a la nor- malidad del espectáculo.

Desarrollo técnico del primer tiempo

SHOTS— Uruguayos: 6 atajados, 4 desviados.

Total: 10.  
Argentinos: 8 atajados, 4 desviados, 1 goal.

Total: 13.  
CORNERS— Uruguayos 2, Argentinos 4.

Total: 6.  
HEADINGS— Uruguayos 1 atajado, 1 des- viado.

Total: 3.  
FOULS— Uruguayos 5, argentinos 4.

Total: 9.  
HANDS— Uruguayos 1, argentinos 4.

Total: 5.  
OFFSIDES— Uruguayos 1, argentinos 2.

Total: 3.

LOS GARCIA

El ala más peligrosa del quin- teto ofensivo argentino fué la constituida por Diego y Enrique García.

Estos jugadores accionando con gran entendimiento fueron los gestores de numerosos avan- ces que siempre resultaron de gran peligro para el arco ur- uuguayo.

Enrique García, de corto dri- ling y agilidad evidenciada tuvo a mal traer primero a Zúñiga y luego a Galvassi.

Diego García, jugador muy in- teligente, supo aprovechar la agilidad de su compañero hacien- do intervenir en la forma que más beneficiosa podía producir pa- ra su equipo.

En el segundo tiem... deca- ve.

NO FUE MUY DESTACA-  
DA SU LABOR

Nos referimos al centro - half de nuestro seleccionado: Gestido. En efecto, éste, dió la ini- ciación de juego, realizó la Etia- da, para apelerar a la de la ball, el centro forward uruguayo no- lista la acción del arquero visitante, dando oportunidad a que le- gara a la primera Taboada, quien cede a Villadóniga, éste, no demostrar nada de nervios, hace un shot medianamente alto que encuentra la red, obteniendo de esta manera el goal que habla de ser el del triunfo para nuestro bando.

Luego de esta conquista, siguen los nuestros la ofensiva y es el momento que Coletta le comete foul brutal a Taboada, se oye el shot final, que consolidaba el triunfo uruguayo por el siguiente score:

URUGUAYOS ..... (2)  
ARGENTINOS ..... (1)

DESPUES DEL PARTIDO FESTEJOS...

Cumplido el compromiso, la Junta Directiva de la Asociación Uruguaya de Fútbol recibió a la delegación argentina con el objeto de tributarle amables.

En el acto al que asistieron también los jugadores urugua- yos, se brindó a la paz y a la fraternidad, que contribuyó al mayor bienestar del mismo.

La labor desplegada por este jugador fué en este match, lo su- ficiente eficaz como para que los visitantes ratificaran su opinión

BESUSSO NO DEFRAUDO

En el seleccionado uruguayo, ocupó nuevamente la plaza de ar- quero el jugador Besuso que tu- vo la admiración causada en Buenos Aires en el último internacional realizado.

La labor desplegada por este jugador fué en este match, lo su- ficiente eficaz como para que los visitantes ratificaran su opinión

VARELITA SUPLIO CON CRECES A CIOCCA

En el segundo tiempo, Varela- ta sustituyó a Ciocca. Su inclu- sión dió sus frutos, ya que dotó a la delantera mucho dinamismo y movilidad.

Empuño actuó con su entu- siasmo característico, realizando jugadas entre las que notamos muchas de muy buena calidad.

Si bien es cierto que no tuvo compañía en el wing, puso a este en poder de la ball en cir- cunstancias que permitieron arrear sus cualidades.

Es innegable que Varela in- dució con creces a Ciocca.

CIOSCA PERDIO EL CETRO

Con la labor despiegada ayer por el inside, Ciocca se inició una época que podríamos denominar de las "vacas flojas" para este jugador.

Son indiscutibles sus condi- ciones... como también lo es su apa- ricia.

Ayer salvo raras excepciones accionó en forma poco volun- tarios e ineficaz por demás.

Ciocca perdió pues, el cetro, y la culpa de ello no la tuvo más que él.

POCO CONVINCENTE ESTUVO ARISPE

No cabe la duda que de él esperábamos el Juez... Arispe. Si bien es cierto, que el 90 olo de la culpa no la tuvo él, sí su compañero, el notamos que en las situaciones de peligro para la vala argentina careció del ne-

**EN LOS CUARENTA Y CINCO MINUTOS FINALES, LOS URUGUAYOS LOGRA-  
RON DOMINAR LA SITUACION**

**FRUTO DE SU MEJOR ACTUACION FUERON LOS GOALES DE LAGO Y VILLADONIGA**

## SERE INICIA

A la hora 16 y 10, se reinician las hostilidades. Se notan mol- ficaciones en ambos teams.

En el equipo uruguayo, Varela suplanta a Ciocca, y en el ar- gentino, Coletta a Cuello.

Mueven los visitantes. Cosso cede a Varallo, éste a Cavadini, despidiendo Chanes. E; half nuestro pasa la ball a Ithurbide, pero Díaz, alerta, echa a out-ball.

Hostigado por Varela, Coletta echa a corner. Lo ejecuta Arispe, entreverándose Lago y Villadóniga al querer shooter; lo hace el insider, rebotando la ball en Tarrío, y nuevamente toma Villadóniga, shotando al arco en forma alta.

A continuación, en el otro campo, Cosso, en rápido rush, or- gina peligro para la vala custodiada por Besuso, salvando el pe- ligro en gran forma Nasazzi.

## MEJOR LOS NUESTROS

Los uruguayos han coordinado sus líneas, llevando en estos mo- mentos la directriz del juego. Arispe, en posesión de la ball, eje- cuta un centro, que es tomado por Ithurbide, quien mediante po- tentísimo shot obliga a Estrada a echar afuera, luego de efectuar gran esfuerzo.

Villadóniga nuevamente da a Ithurbide, éste devuelve a aquí, quien, observando la buena colocación de Lago, le cede la ball, el centro delantero uruguayo se corta y ejecuta fuerte shot, que sale apenas desviado.

E. García organiza un avance para su team. Elude a Galvassi y a Ciocca, cediendo a Varallo, éste frente a Besuso remeta, re- pondiendo bien el arquero uruguayo. Nuevamente, ante excelente pase de Minella, Varallo emplea a nuestro goleero, quien desliza fácilmente.

Los uruguayos se han posicionado de la ofensiva, incursionan- do por repetidas veces el campo argentino.

## UNA JUGADA DE PELIGRO

Para los argentinos, Lago, en posesión de la ball y mediante jugada individual, elude a Minella y a Tarrío, cediendo la ball a Ithurbide, quien se hallaba inmejorablemente colocado para ve- der la ciudadela contraria; al shooter o hace en mala forma, salido de sus pies el shot débil para pasar frente a la ciudadela argentina, sin que nadie hiciera algo por apoderarse de la ball, ya que Arispe, en arremetida, erra, cuando se coronaba el tanto. Como se ve, se perdió una buena oportunidad de conquistar el ansiado em- pate.

Otra modificación se produce en el quinteto uruguayo: Taboada suple a Arispe, constituyéndose, por lo tanto, la delantera de la siguiente manera: Taboada, Varela, Lago, Villadóniga e Ithurbide.

## GOAL URUGUAYO!

Corrían los 21 minutos de esta segunda etapa, cuando los ur- uuguayos empataron.

En un avance de los águilas locales, Ithurbide en posesión de la ball, ante pase de Villadóniga, centra, cayendo la ball frente a la vala custodiada por Estrada, arremetiendo los delanteros uruguayos, para, por último, Lago vencer la vala visitante, ante el alborozo de la afición.

Acertados por este tanto, los uruguayos se lanzan decidida- mente a la ofensiva en procura del triunfo.

Y es así, como Ithurbide, primero, y Lago, después, porca es aprieto a la defensa contraria, pasando Ithurbide por suya peliga.

## DOMINAN LOS URUGUAYOS

Con las ansias del triunfo, los nuestros, debidamente agas- dos ahora, incursionan consecutivamente en el campo argen- tino. Apreciamos un nuevo cambio en filas porteñas: Arispe cede en lugar de Varallo.

La movilidad del juego decae en algo, demostrando los pa- yers hallarse algo cansados, debido al fuerte tren que ha tenido el match hasta ahora.

Varela, con su entrada, ha dado mayor cohesión y entusias- mo al team uruguayo.

Una violenta entrada de Cosso produce un serio peligro para nuestra vala; el centro forward argentino cede la ball a E. Gar- cia, quien, al "dificar", centra, para tomar Cavadini de rabeo, echando afuera, cuando la chance de Besuso era por demás pro- blemática.

Los uruguayos están dominando ahora en forma neto, juzgado su defensa y sus forwards con gran decisión.

Con esta característica de juego, llegamos a los cuarenta mi- nutos de esta etapa, en que se produce el

## ¡SEGUNDO GOAL URUGUAYO!

Jugándose estaba por el ala derecha uruguayo, cuando Tabo- da, para desplazarse de Werckler, cede a Galvassi, éste, al de- lación, centra, reboteando la ball, conjuntamente con Tarrío y Etia- da, para apelerar a la de la ball, el centro forward uruguayo no- lista la acción del arquero visitante, dando oportunidad a que le- gara a la primera Taboada, quien cede a Villadóniga, éste, no demostrar nada de nervios, hace un shot medianamente alto que encuentra la red, obteniendo de esta manera el goal que habla de ser el del triunfo para nuestro bando.

Luego de esta conquista, siguen los nuestros la ofensiva y es el momento que Coletta le comete foul brutal a Taboada, se oye el shot final, que consolidaba el triunfo uruguayo por el siguiente score:

URUGUAYOS ..... (2)  
ARGENTINOS ..... (1)

CIOSCA PER